

# Fundamentos de Luthería en Cuerda Frotada

Del 15 de abril del 2026 al 15 de julio del 2026.

## Características:

### **Contenido audiovisual:**

8 vídeos de apoyo para reforzar el aprendizaje.

### **Material didáctico:**

Documentación escrita complementaria.

### **Clases en directo:**

7 sesiones Online en tiempo real con docentes especializados y taller presencial de 2 días (alumnos semipresenciales).

### **Evaluación:**

1 trabajo final de curso.

## Certificación académica:

Diploma universitario de 5 créditos, expedido por el ICE de la Universidad Pontificia de Salamanca (solo para alumnado semipresencial).

### **Plataforma online:**

Acceso las 24 horas, sin restricciones de tiempo y las veces necesarias, en el que el alumno tendrá a su disposición clases, contenidos, materiales de apoyo, vídeos, etc.

### **Metodología y pedagogía:**

Pedagogía propia que combina la educación personalizada presencial y Online con las nuevas tecnologías (E-Learning para música).

### **Seguimiento personalizado:**

Con un tutor a su disposición que resuelva sus dudas.

### **Asesoría:**

El alumno tendrá acceso a asesoramiento tecnológico y podrá resolver todas las dudas que tenga de ámbito educativo.

### **Servicio de atención al alumnado:**

Se pone a disposición del alumno atención directa en horarios prefijados de lunes a sábado vía telefónica, WhatsApp, email y mensajería interna del campus virtual.

### **Material adicional exclusivo:**

Los alumnos tendrán acceso a material de cursos de Mpmusic como: - luthería de cuerda pulsada - psicología para músicos - dirección musical, etc.

Nota: Acceso a material adicional de otros cursos en Campus Virtual MP Music



## Contenidos:

### **- Introducción al curso**

Evolución histórica del violín y las principales escuelas europeas.  
Sistema constructivo tradicional italiano.  
Análisis de planos y creación de plantillas profesionales.  
Propiedades físicas de las maderas.  
Diagnóstico estructural aplicado.  
Aplicar principios de intervención mínima.

### **- Desmontaje y montaje del instrumento**

Taller: materiales y herramientas básicas.  
Interpretar la anatomía estructural del instrumento.  
Desmontaje de los instrumentos de cuerda.  
Partes de los instrumentos.  
Montaje de los instrumentos de cuerda.  
Cambio de cuerdas.  
Ajuste de clavijas.

### **- Mantenimiento de los instrumentos**

Productos básicos para la limpieza de los instrumentos.  
Productos para el mantenimiento.

### **- Reparaciones**

Fabricar y calibrar herramientas básicas de taller.  
Preparación y ajuste de herramientas.  
Rectificado de diapasón.  
Adaptación y tallado de puente.  
Colocación de alma.  
Evaluación acústica comparativa.

## Tarifas con diploma universitario:

### **Semipresencial:**

Matrícula de 240€ + 190 € al mes (de abril 2025 a julio 2026).  
Abono único 900 €.

### **Semipresencial:**

**(Alumnado antiguo):**  
Matrícula de 220 € + 170 € al mes (de abril 2025 a julio 2026).  
Abono único 810 €.

## Tarifas sin diploma universitario:

### **Online:**

Matrícula de 150 € + 110 € al mes (de abril 2025 a julio 2026).  
Abono único 531 €.

CURSO EN  
COLABORACIÓN CON: